

第107回  
イタリア編

# 大津曳山 コンサート



宮本 克江



矢野 文歌



宮本 謙二



清水 悠宇

## ～プログラム～

ヴィヴァルディ トリオソナタ ラ・フォルヤ  
ヴィヴァルディ ファゴット協奏曲 ホ短調  
マルチェロ オーボエ協奏曲 ニ短調 他

2024年

**6月1日(土)**

**開演14:30** (開場14:00)

大津祭曳山展示館 3F  
(JR大津駅下車徒歩10分)

大人2,000円  
(高校生以下1,000円)

大津曳山コンサートは、「まちかどサロンコンサート」として、1986年に始まり  
ました。1997年に「大津曳山コンサート」に改め、年4回開催しています。  
第107回は各国シリーズ13「イタリア」をお送りします。曳山コンサート  
初登場のオーボエ矢野文歌さん、ピアノ清水悠宇さんを迎え、イタリアバロッ  
ク音楽のヴィヴァルディの楽曲を中心にソロ、アンサンブルをお楽しみくださ  
い。

演奏者との距離が近い、アットホームなコンサートです。  
皆様のご来場をお待ちしております。



### オーボエ 宮本 克江

京都市立芸術大学音楽学部卒業、同大  
大学院修了。ドイツ・ハノーファー音楽  
大学に留学。現在日本センチュリー交  
響楽団首席オーボエ奏者。



### オーボエ 矢野 文歌

大阪音楽大学音楽学部卒業。オーボエを橋本  
徹雄、佛田明希子の各氏に師事。2021～  
2024年3月までザ・カレッジ・オペラハウス  
管弦楽団のコアメンバーに在籍。



### ファゴット 宮本謙二

大阪音楽大学、ドイツデトモルト音楽  
大学卒業。元日本センチュリー交響楽  
団首席ファゴット奏者。大阪音楽大学  
講師。



### ピアノ 清水 悠宇

京都市立芸術大学音楽学部卒業。大阪音楽  
大学大学院ピアノ研究室を修了。松村英臣  
氏、椋木裕子氏、鳥居知行氏、岡原慎也氏  
に師事。現在、神戸教育短期大学、常盤会  
短期大学の非常勤講師。

